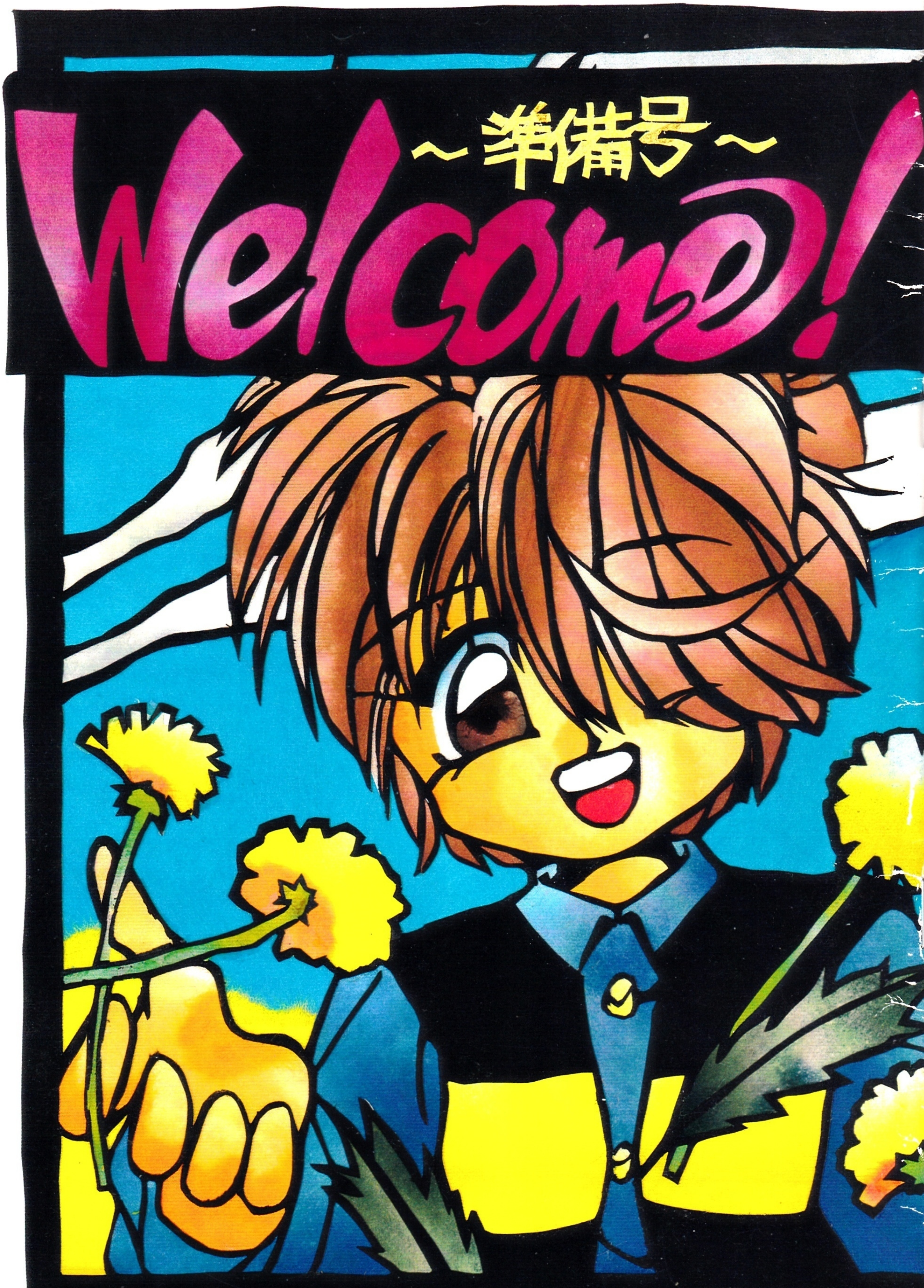


～準備号～
Welcome!

# Welcome!

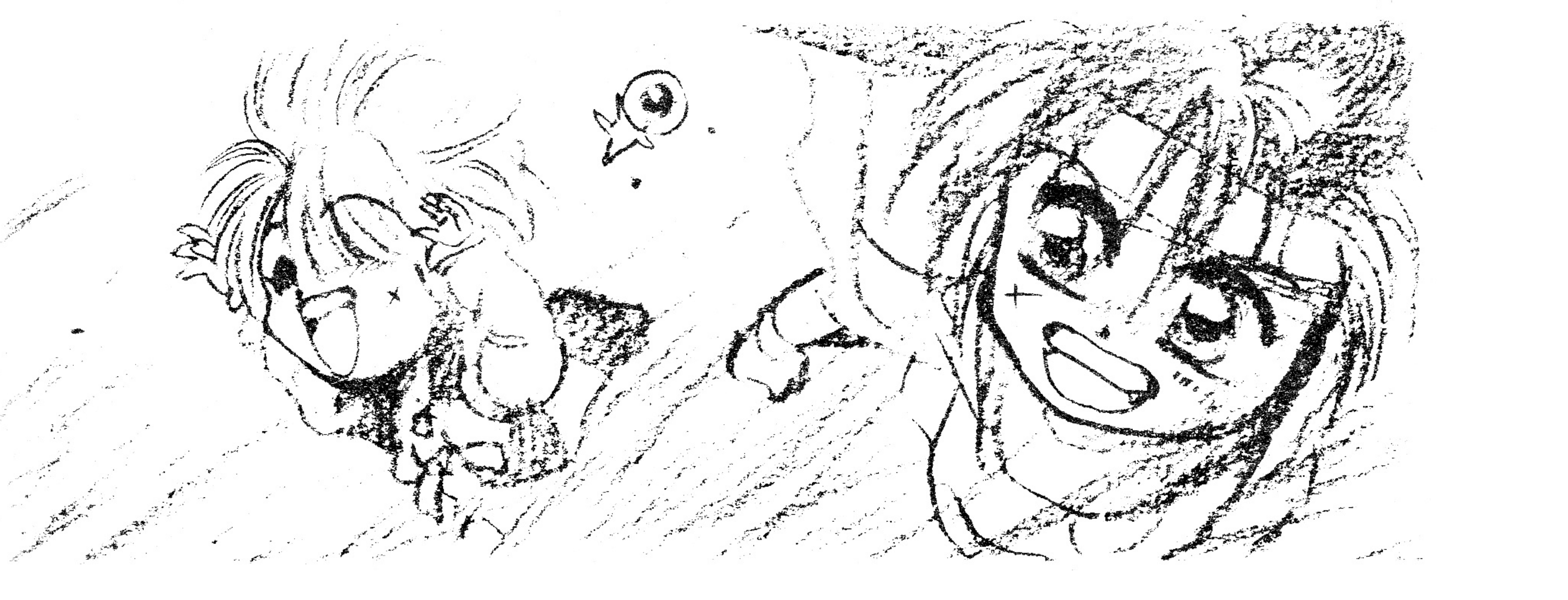
## 準備号



# ～月と陽の巡る森から～

”ら・むうん“代表／有里紅良

初めまして。（『女禍』と『黒いマリア』をご存じの方はお久しぶりです）
よろず創作集団”ら・むうん“と申します。
来年のお正月に、とても大切な知り合いが帰ってくると聞いて、いても立ってもいられなくなり、ついに本を作ってしまいました。
そうです、鬼太郎が（何度も企画が上がっては流れ、流れては持ちあがってを繰り返していた）鬼太郎が帰ってくるのです。
もう、こうなってはお祭りのお囃子、笛太鼓を聞いた江戸っ子状態です。心わくわく、気もそぞろ。うれしいやら、待ち遠しいやら大変な騒ぎです。
実際このメンバーで同人活動をするのは、丸まる三年ぶり。ほとんど墓の下からゾンビ状態でした。
”ら・むうん“のスタッフは全員社会人。平均年齢なんと二十六才。
それでも、鬼太郎が帰って来るならばと、いろいろ話し合った結果、一年の期間限定で気合いの入った同人活動を執り行なうことにあいなりました。
そしてまず出来上がったのがこの本。
『WELCOM』（いらっしゃいとか、お帰んなさいと言う気持ちでつけた名前です。初めまして、よろしくっていう気持ちも、ちょっぴりあるかな）



『WELCOM』は、この先偶数月に一冊の割合で発行される予定です。（死ぬ気で頑張りたいと思いますが、なにぶん、みんな仕事人なので不測の事態が生じた時はどうか多めに見てやってくださいまし）

本を創りながら、いろいろ楽しい企画も考えておりますので、よろしければ一緒にお祭りを楽しんでいってください。

ただ、我々はファンクラブではありませんので、会員を募集したりとかはしません。

鬼太郎を好きな人、気持ちの近い方、好きな時に我々の創る空間にいらしてください。

それが、我々〝ら・むうん〟のスタンスです。

たくさんのみなさんと、また出会いたいと思います。

十年前、鬼太郎を通して我々が巡り逢ったように。

そしてたくさんの人の気持ちに住んでいる、さまざまな彼を探したいと思っています。

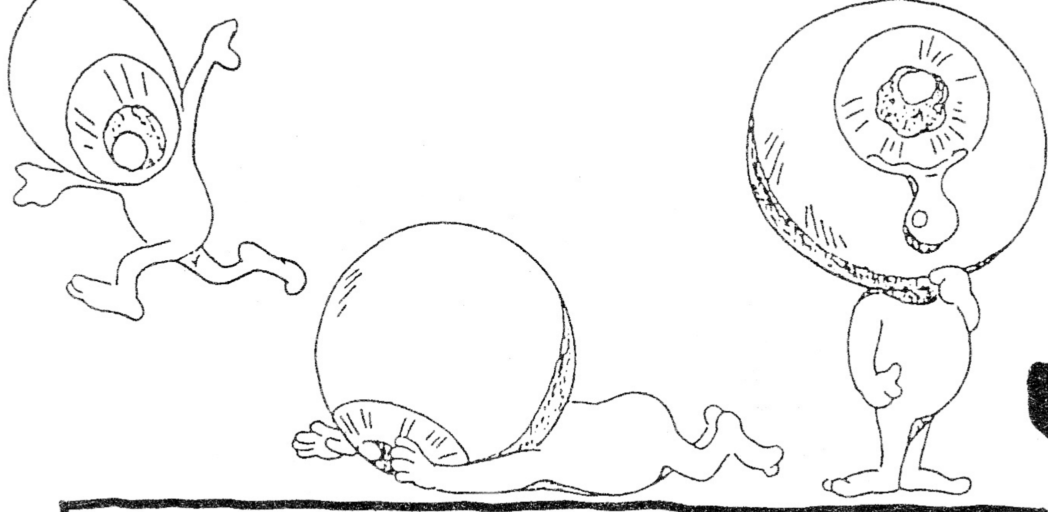
我々にとって『鬼太郎』は、優しさや信じる気持ちが形をとって動きだした風そのものだったから……。

我々の住む森に遊びに来てください。

あなたを心から歓迎します。

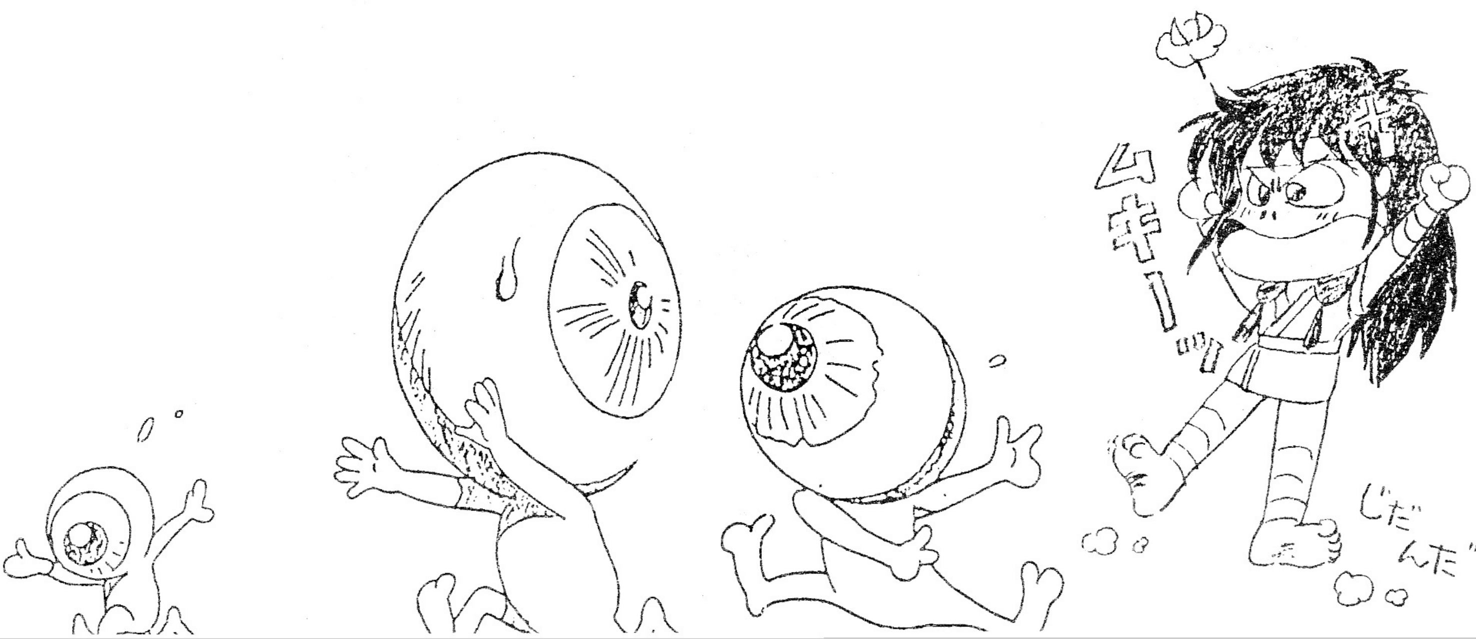
平成七年　師走　印刷当日修羅場にて……





# 目次





まちにまってた四代目！

『鬼太郎』キャラ表大公開！



# 前夜祭



アニメ誌がやらねば俺がやる！

担当：れもん来夢・風原萌黄丸

①

(か) さて、今回の鬼太郎にも人間キャラがレギュラー出演するようですが…。

(れ) うーん…性格も何も全く予想できないよねー。でも キャラデザ荒木さんにしては こじんまりとまとまってる気もするなー。(でも きたろーのかみのなびき方があらきさんっぽいかも。)

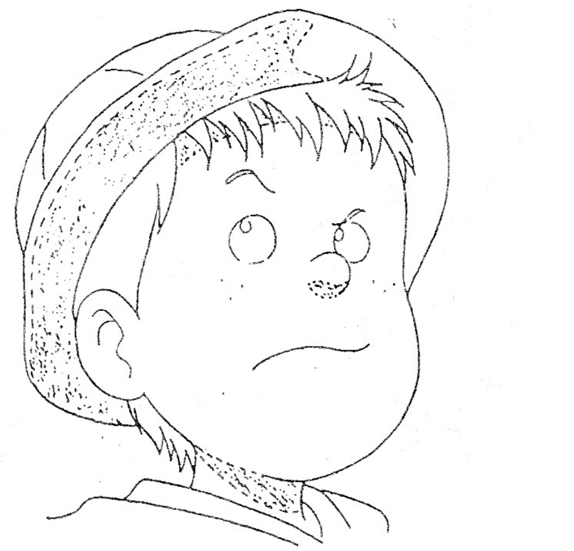


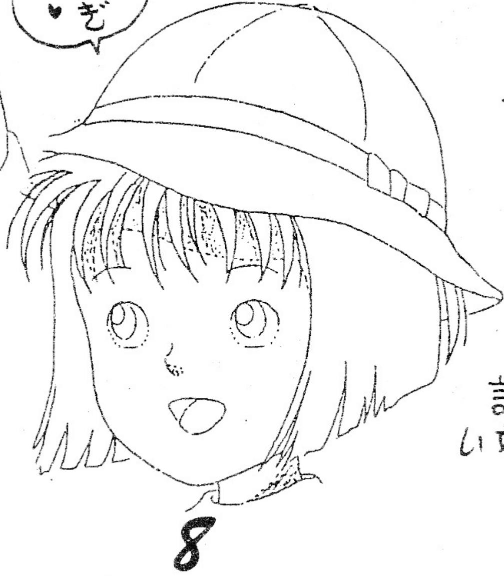



②

(か) そうだね。でも人間キャラたちは前作より感じいいね。絵だけでみた、あくまで感じだけど。

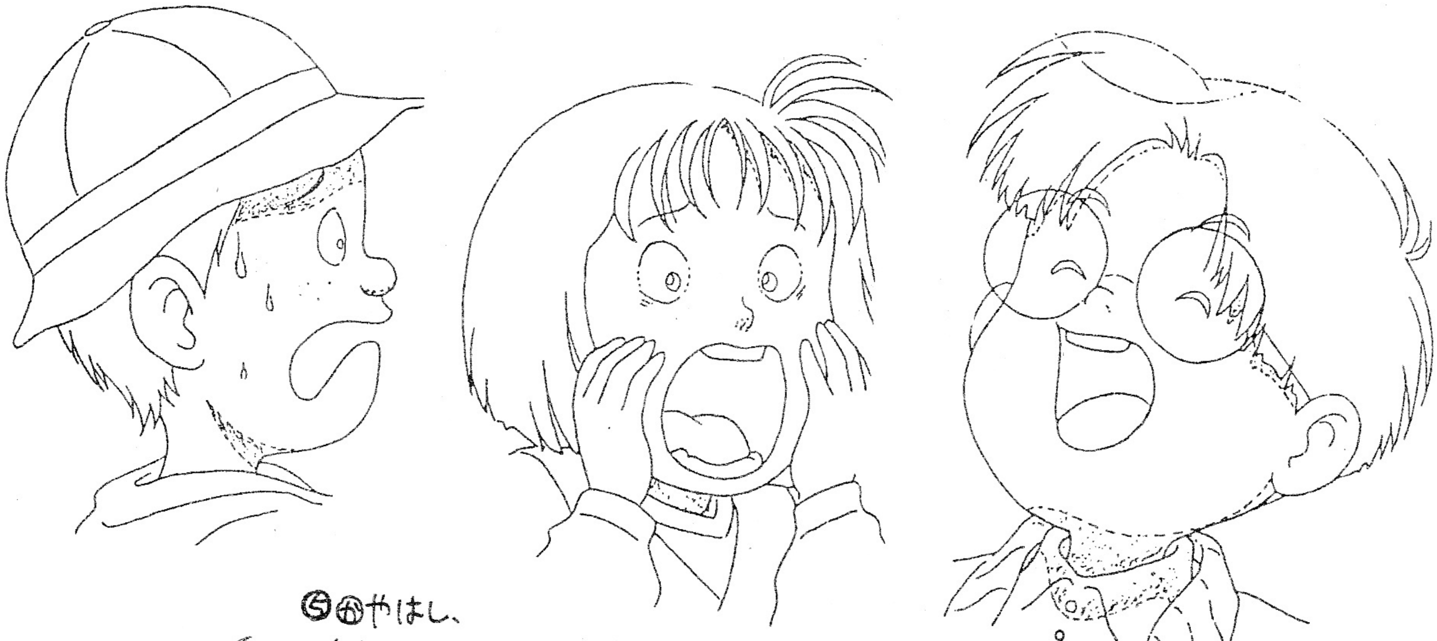




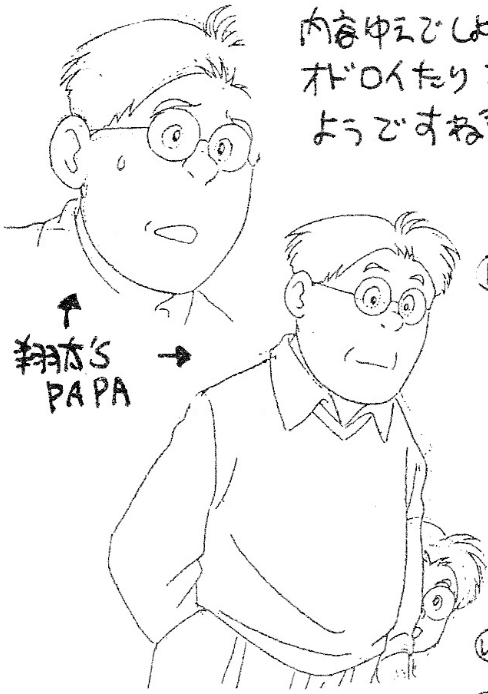



③ (れ) うん、そうだね。上の翔太くんってもえぎちゃんににてる…

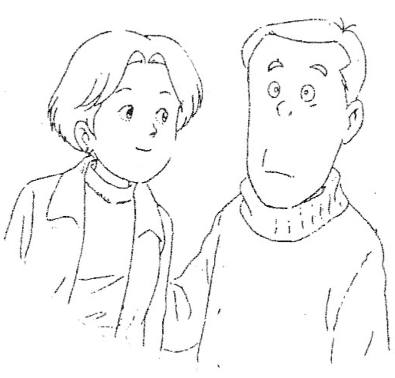
④ (か) い…いきなり何言い出すの。しかしよみにくい対談だねえ。



⑤(お)やはし、
内容ゆえでしょうか、みなさん
オドロイたりこわがってる顔が多い
ようですね (って書いてるそばからボガラかな→翔太くん)
余談ですが翔太くんのパパは結構わし好みかも

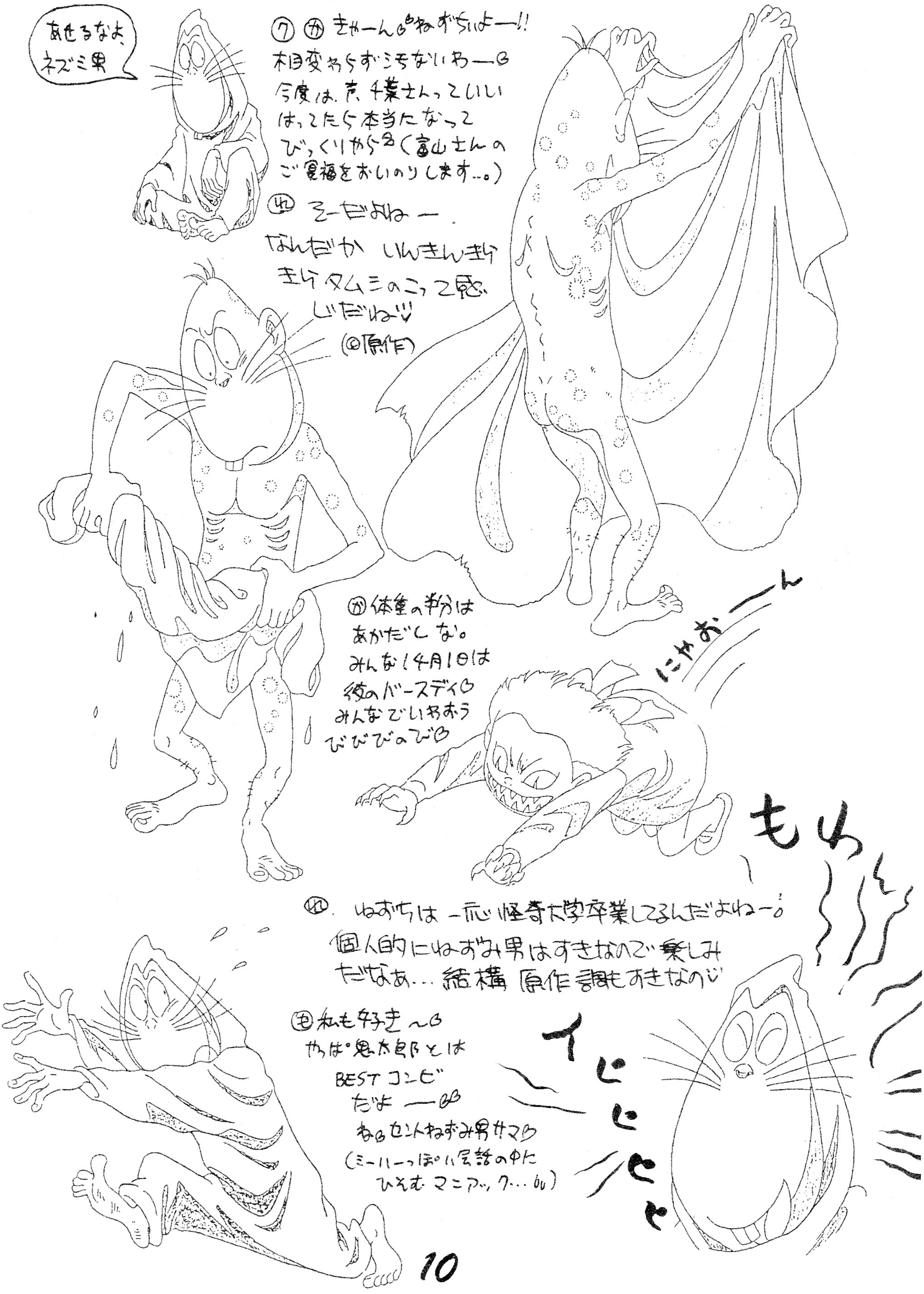



(れ) あたいは祐子ちゃんの父が原作…ってゆうか、旧カラーっぽいかと…(ちなみに今、旧カラー、整形手術をみてました。)
う…ん翔太のPAPAってあなたのお父さまににてる気がするわ
(か)え…似てないよぉってチミィ
さっきからそんなんばっかや!!
(れ)だって…にてるしー…
それにしても町の女性たちって
けっこー いい味だしてるね
(ホラーかも…)



⑥(か)まん中のばあちゃまは
のんのんばあ?ドキドキ




あせるなよ、ネズミ男
⑦ ㋕ きゃーん♡ねずちぃよー!!
相変わらずミちないわー♡
今度は、声、千葉さんっていいはってたら本当たなって
びっくりから♡(富山さんのご冥福をおいのりします…。)
㋹ そーだよねー。
なんだかいんきんまみきらタムシのこって感じだねッ
(©原作)
㋕ 体重の半分はあかだしな。
みんな!4月1日は
彼のバースデイ♡
みんなでいわおう
びびびのび♡
にゃおーーん
もわ～
㋹. ねずちは一応怪奇大学卒業してるんだよねー。
個人的にねずみ男はすきなので楽しみだなあ… 結構原作調もすきなのじ
㋲ 私も好き～♡
やっぱ鬼太郎とはBESTコンビだよー♡♡
ねぇ♡セントねずみ男サマ♡
(ミーハーっぽい会話の中たひそむマニアック…ω)
イヒヒヒヒ


すたこらさっさ〜
読者サァビス♡パンチラ♡
⑧ ㋹ 今回のーおし♡
猫娘!! すごいかわいい
今回の方が前回より女の子っぽイ気がする♡ すごくかわいいよね♡
まねき猫娘
←三作目風 ㋕ 三作目のネコちゃんはネコちゃんでかわいいのだけど、うちはやはし、旧カラーのネコちゃんの「鬼太郎さん」(Onちゃん)が好きなので-。今度もよびすてか、気になります。
にゃん
㋹ そーね.. 気になる所ですね—。三作目にくらべるとすごく丸みのある猫ちゃんなので、何となく「鬼太郎さん」かしら..とも思うけど...どうでしょう。
鬼太郎さん…♡
㋕ う…っ。恋は極力秘めるもの…。
ポッ♡
へのつっぱりはいらんですヨ
←このネコちゃんすっごいかわいいっすよね!!











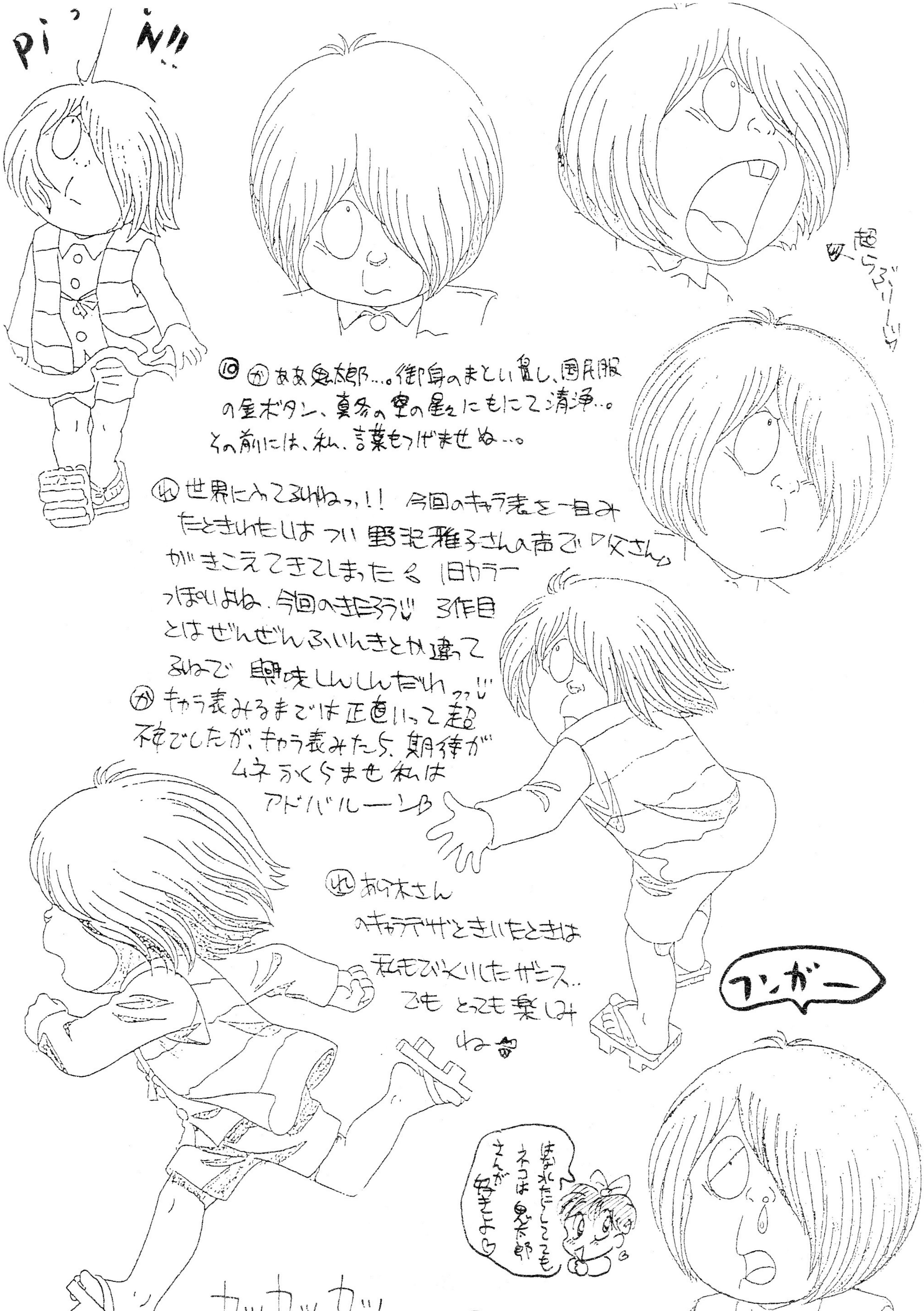
(ア)(木) 何故 こなきがうしろ姿なのっっ
一反もめんが!! こわいわねっっ 本当に
一反ある木綿の布キレのようだわっっ
一反もめんの上にのる のり方もかわっちゃったのね。

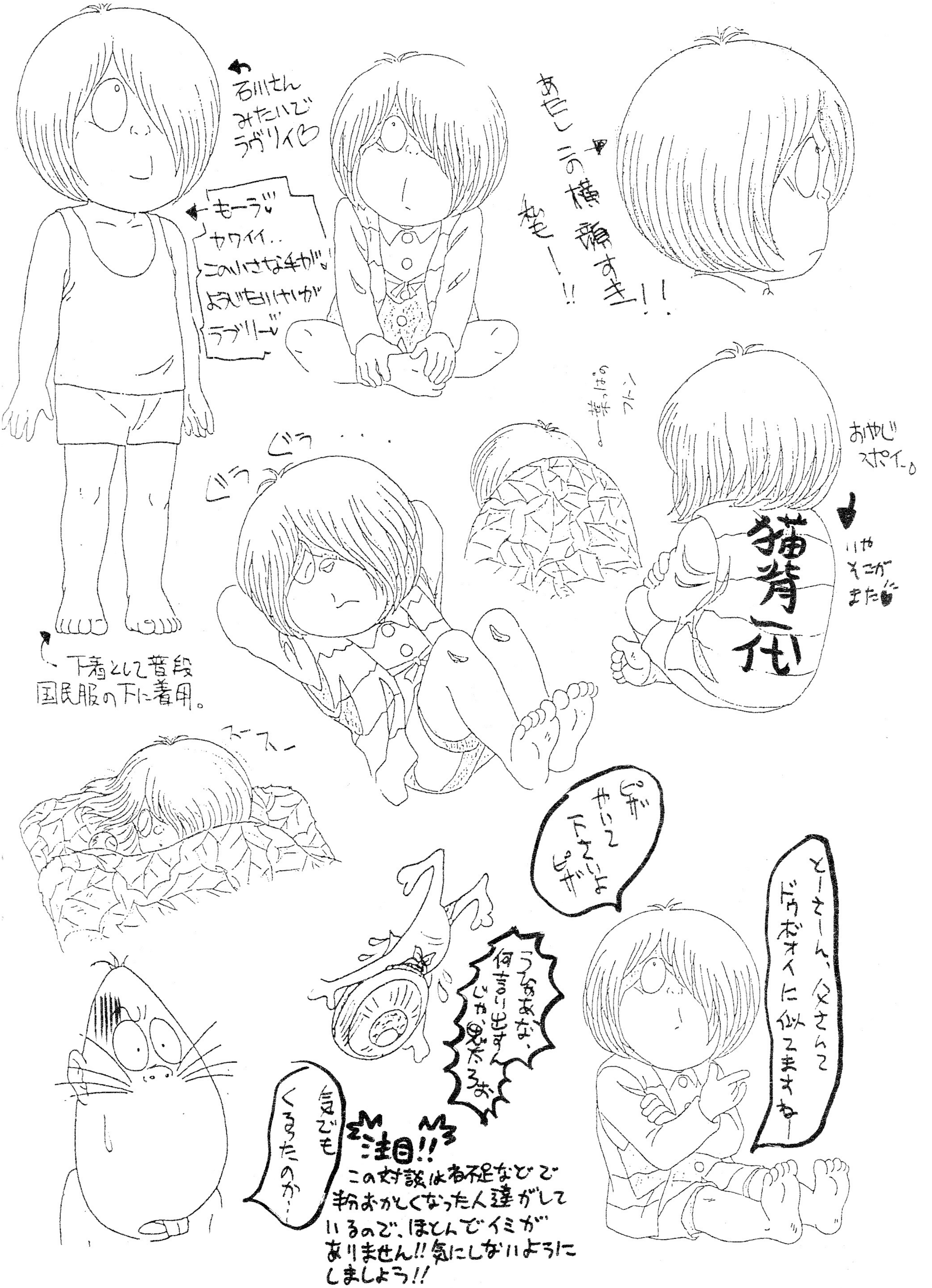
← 3作目

(か) う〜ん。でもかわいいよーっっ
ペタンコしてんの!! ああもうはやく
動いてる4代目鬼太郎に会いたい!!
よおおお うがあーー 親父どの! 風呂ば はいっちょる
場合じゃなかですたい!! うさぎとカメの話くらいして!!







Pi N!!
超ーらぶりーッ
⑩ ㋕ ああ鬼太郎…。御身のまとい直し、国民服の金ボタン、真冬の空の星々にもにて清浄…。その前には、私、言葉もつげませぬ…。
㋹ 世界にふってふれねっ!! 今回のキャラ表を一目みたときわたしはつい野沢雅子さんの声で「父さん」がきこえてきてしまったよ 旧カラーっぽいよね。今回のきたろう 3作目とはぜんぜんふいんきとか違ってるねで 興味しんしんだわっっ!!
㋕ キャラ表みるまでは正直いって超不安でしたが、キャラ表みたら、期待がムネふくらませ私はアドバルーン♡
㋹ あら木さんのキャラデザときいたときは私もびっくりしたザンス‥ でもとっても楽しみね
フンガー
はなれたとしてもネコは鬼太郎さんが好きよ♡
カッカッカッ


石川さん みたいで ラヴリイ♡
もーラヴ カワイイ.. この小さな手が♡ よれた白いシャツが ラブリー♡
下着として普段 国民服の下に着用。
あたしこの横顔すき—!!
わたしも—!!
ぐう ぐう ぐう・・・
おやじ スポイ—。
猫背一代
いや そこが また♡
スースー
ピザ やいて 下さいよ ピザ
とーさん、父さんてドウボオイに似てますねー
うわあああな、何言い出すんじゃ鬼太ろお
気でも くるったのか—
注目!!
この対談は寝不足などで頭おかしくなった人達がしているので、ほとんどイミがありません!!気にしないようにしましょう!!


風送り
夢来鳥ねむ
有里紅良
新岡浩美
カラン…


コロン…
森は普通の人間は入れない場所です
パチッ
どこからいらっしゃったんですか?
悪イ、悪イ すぐ出ていくよ 本当 手近な所に聖域が なくてさ
俺達の故郷はスゲー遠いもんだから…


パキッ
ただ…
早く送ってやりたくってさ……
……御身内ですか？
ん オヤジみたいな兄貴みたいな
そんなカンジ
この国で 好きな娘出来たって知らせをもらったのが三年前
馬鹿みてー 結局 殺されちまいやんの…
見えなくても触れなくてもオレ達の存在(こと)信じてるってさ
見えなくて触れなければいないのと同じ――

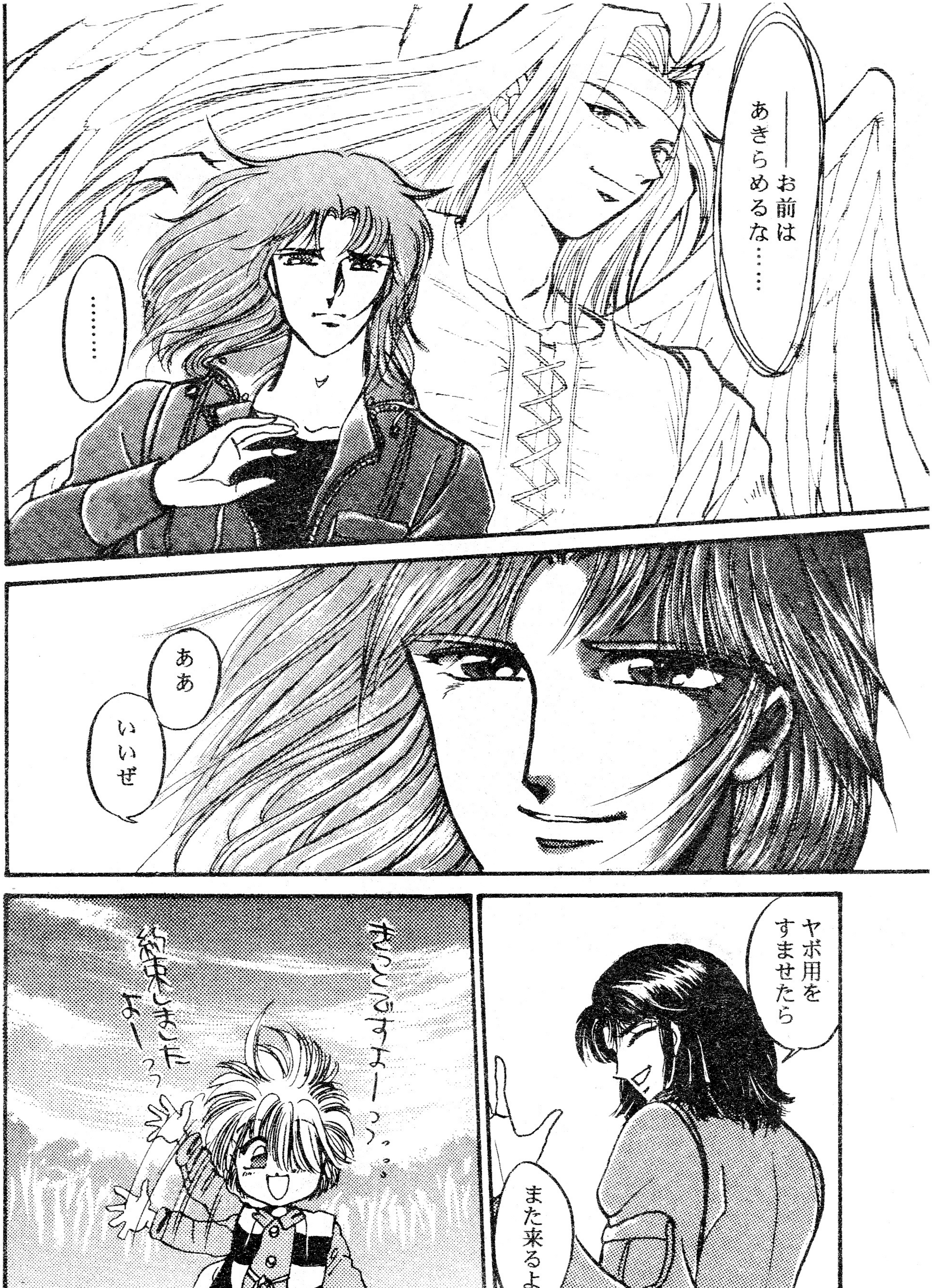


護人（もりびと）に紡がれた言魂は
凶器になって
存在意義を失った
守人（もりびと）の胸を貫いた
オレは 獣性の一族
ヴァンのディオだ
ヴァン？
ああ
死神って
呼ぶ奴もいる
それでも——
悪戯に他人の命を
消し去る人間よりは
死神の方が いい
——深く暗い
漆黒の瞳……


森に棲んでる永遠の少年ってお前さんかい？
ボクは鬼太郎です
永遠の少年なんかじゃない
ただの鬼太郎です
ほ
なるほど鬼の太郎ね
森人は憐憫の心の形代か——


じゃあな 鬼太郎 なるべく長生きしろよっ！
あっ ディオさん ちょっと待ってください！
復讐なんてしねぇから安心しろって
人に危害は 加えませんってね。
そ、そうじゃなくて
その…
気持ちが落ち着いたら もう一度
この森に来てもらえませんか？


あん?
風も
呼んでる
さわっ
さわっ
ホラ
お師さん——
その時は一緒にいきましょう
とても美味しいスープを作ってくれる人間(ひと)を知ってるんです


——お前はあきらめるな……
………
ああ
いいぜ
ヤボ用をすませたら
また来るよ
きっとですよーっっっ
約束しましたよーっっ


——で
数日後——
ヤボ用
なんだ
知り合いなの
なぜかユキさん
そうみたい
いらっしゃーいっ
よくここがわかったねーっ!
ワイワイ
ワイ
外寒かったでしょ
はいっ スープ…
やあ
父さんっっ
だめだよっ
ずいっ
よく来た
兄弟!!


寒い夜には これが一番!!
俺様特製 地獄スープ!!
ばーんっ
だめよ そんな辛いの!!
バカヤロウ! 旨いんだぞ!!
ぐいっ
クリーム スープ フロート
うまいのじゃ～
バニラアイスに生クリームをトッピング
ゲッ!!
くたばれっ オヤジ!
もーっ あたしのスープ食べてもらうのーっ
おいらのもっ
ごっ、ごめんね
みんな悪気があるわけじゃないのよ
あー……
ひくひく
ガ!!
※うちの鬼夜くんは高校生になりました
はい はい みんな 席についてーっ!!
手はおひざーっ




おしまい♥

# 超無謀という噂もありますが….

by 有里紅良

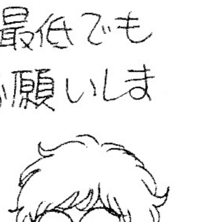
(ども)有里と夢来鳥です。久々のシリアスな画面でしたが、お楽しみいただけたでしょうか? オリジナルのキャラ(しかも頭身の全然ちがう。)が入ってても、あんまし気にならない(と思ってるのは私たちだけ?)のは鬼太郎ワールドのイイトコですね。年末の超ハイパー忙しい時に、おみゃー達は何しとったんねんと仕事の担当様に知れたら大目玉な11枚でした。感想などありましたらお聞かせいただけるとうれしい二人です。　それから、さらに無謀なハナシなのですが、有里紅良脚本、夢来鳥ねむ演出でマンガを連載してしまおうという企画が進行中です。(ウソではありません。本当です。マジだってば。)まだ海のモノとも山のモノとも決っておりませんが、有里も夢来鳥も本気です。二人とも来年は仕事量が約2倍の予定なので(コレもマジ。)本来ならそんな無謀なコトはしないのですが、鬼太郎が帰って来るのなら話は別です。老骨にムチうって発奮したいと思います。(夢ママ、私はまだ若いわよ。有私ゃ来年35もうババァじゃけん、あーヨイヨイ。夢聞いてないでしょ、ボケたふりしないの!! 有まあ、ヨロシク)




今年は公私共に色々な事があって目まぐるしい年でした。人の心のもろさやいいかげんさ、あるいはひどい嘘でずいぶん泣かされた年でもあります。それでも鬼太郎は帰って来るんだよなァと思い直して、すっごい久しぶりに同人活動を再開することにしました。

初めての方もお久しぶりの方も、どうか1年(最低でも1年。)よろしくお願いします。

H.7.12.27.
(なにコレ。)



ディアール=オーク(ディオ)

らむうんからの

# おしらせ

この度は『WELCOME』ご購読ありがとうございました。さて、準備号と言うからには、この『WELCOM』これからも続きます。ええ、頑張りますとも。次回もご購読希望の方は下記の要領で申し込みをお願いします。

## 花も嵐もふみこえて ついにやります!!

- 申し込み先……………〒176 東京都練馬区貫井3－52－21 メゾン・カネマツII 3号　伊藤方　福山淑恵
- 申し込み締め切り……偶数月　10日
- 発行日…………………偶数月　25日
- 価格……………………送料込み　700円（無記名小為替）

★★★　内容　★★★

夢来鳥ねむ＆有里紅良の連載漫画、イラスト、フリー・トーク その他毎回一回、企画ものをやりたいと思っておりますので、（読者ページも作るつもりです）ドンドンお便りくださいね。

ｂｙ　風原萌黄

## 当方に二ヶ月一回発行の準備有!

# 覚悟完了!! Are you Ready!?

…だからこれはちがうマンガだって…。

# 「あれから10年も。この先10年も。」

きぶんはスイートテン ダイヤモンド〜〜〜




我々をむすび合わせた3作目から数えて早10年。その年に生まれた子供が小学4年にもなってるぞか?と思うと、何てたくさんの時間が流れたのかと感じます。(ドッくうはおだゃ) ファンの側も、社会人になったり、住所が変わったり、姓が変わったり、あるいはお母さんになっていたりとけっこう色々なことがあったりもしてるようですね。色々なことが(本トにね!)あっても、やっぱりキタロのファンでありつづけたことをすごく幸せに思います。

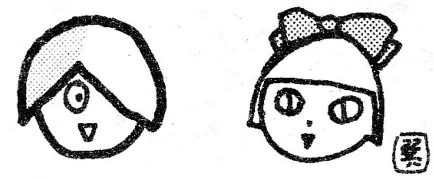
とってもささやかなことかもしれないけど、少しずつ色や形を変えてゆきながらでも、確かなあの一足分が「今も」「ここに」「有る」って、とてもとても尊いことだと思えます。そしてまた今ここから、「有り続ける」時間をより多くの人と紡げたらいいな。LA-MOONはがんばります!! 乞うご期待!!

by 鬼俸こえめ 紀和



トーンがたくさん使える… 社会人っていいねぇ〜!

# お茶会しませう…



『鬼太郎のリバイバルを記念して
みんなで楽しくお茶会を開きませんか？』

…というわけで、来たる平成８年２月２５日（日曜日）に、お茶会を開きたいと目論んでいます。
鬼太郎ファンのあなた、なんだか楽しそうだなっと思った君一緒にＴＥＡ　ＢＲＥＡＫしませんか？
参加希望の方は、『ＷＥＬＣＯＭＥ』の申し込み先
福山淑恵（ａｓれもん来夢）まで、切手を貼った返信用の封筒を同封の上ご連絡ください。
詳しい場所や内容が決まりしだいお返事を差し上げたいと思います。
みんなで楽しいひとときにしたいと思いますので、たくさんのご参加をお待ちしています。　　　　ｂｙれもん来夢



# 後記&スタッフ紹介

| | | |
|---|---|---|
| 有里紅良 MaMa<br>3人の子を持ち小説家をこなしつつ編集もおハリキリ母ちゃん | 夢来鳥ねむ MIMI<br>戦うまんが家Fightingむくどり!!竜子LOVE娘の20才 | 月山陽稚里 HACHI<br>職場のいじめにもえる事会娘 転職めざしLet's go。 |
| 花もと来夢 YOSHI<br>住年のえればみ娘。4月になったら禁酒もとけて春らんまん | 翠の早伽魚 MANA<br>もうこ族ぬけられなくて6年…草原のアルトジンは今日も元気 | 草刈ひろみ KUSAKARI<br>一人で原画をやらされても友だちがいないわけじゃありません。 |
| 海合時彦 YUKA<br>仕事にめざめた仕事人!!レイアウトあげつつ今日もゆく! | 竜華紀和 KIWA<br>水戸の山おくから今日も!恋に仕事大ハリキリのかちゃき娘 | 大島啓子 KEKO<br>髪を切って思いきったイメチェン 恋に仕事にがんばれ |
| | | 風原萌黄丸 代理<br>よそのまんがかくな!!<br>国家につかえて15年。最近白らんのお兄さんにチュー |

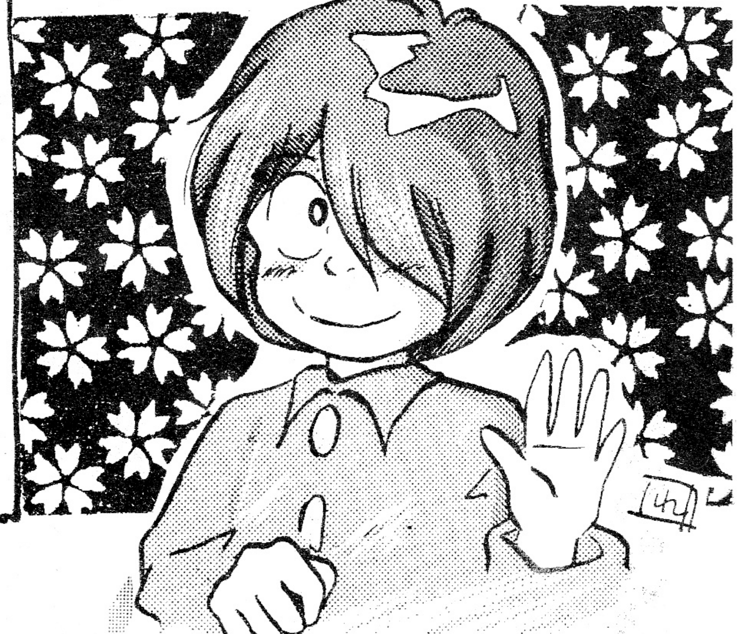
## 奥付

・発行 ら・むうん

・発行日 1995年12月29日

・印刷 表紙 サンクエンタープライズ<br>本文 Familymart.

・協力 中原恵一・節子<br>生月 陵




1995.12.29
ら・むらん